

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении фестиваля этнокультуры**  
**«Липецкое городище»**

**Место и время проведения фестиваля: город Липецк, 15 - 17 июля 2016 г.**  
Фестиваль организуется как массовый праздник на открытом воздухе в историческом месте города Липецка - Нижнем парке.

**Учредитель фестиваля - администрация города Липецка**

**Организатор фестиваля – ЛОМОО ВИК «Копьё».**

**1. Цели и задачи**

- сохранение единого духовного пространства и укрепление межмуниципального сотрудничества;
- сохранение и развитие национальных традиций народов России и самобытной культуры города Липецка;
- выявление и поддержка творческих коллективов, народных талантов, популяризация их творческих достижений;
- возрождение лучших традиций ярмарочной торговли;
- развитие событийного и культурно-познавательного туризма;
- поддержка субъектов малого и среднего предпринимательства в сфере производства товаров народного и художественного промысла.

**2. Описание проекта**

**Фестиваль этнокультуры «Липецкое Городище» – это площадка для презентации зрителю различных аспектов жизни нашего прошлого. В большей степени это касается ремесленной составляющей, которая может быть чётко разделена по эпохам и локализована. В меньшей степени это касается этнографии и народного современного творчества, которые хоть и не могут быть так чётко разделены, но, тем не менее, являются неотъемлемой частью современной культуры.**

Характерной чертой данного проекта является его широкие временные рамки, что позволяет зрителям увидеть широкий спектр ремёсел разных исторических эпох, помочь им получить комплексное понимание исторического процесса.

Также в рамках фестиваля проводится ярмарка, которая разделена на две части.

Первая часть – это ремесленники, работающие на тематических площадках и показывающие ремёсла конкретных исторических эпох, там они параллельно ведут торговлю изготавливаемыми предметами без оргвзноса. Их оргвзнос – это проведение бесплатных мастер-классов и работа со зрителем.

Вторая часть – это ярмарочно-сувенирная продукция, которую могут реализовывать предприниматели и просто желающие, пройдя отбор и уплатив оргвзнос. Участники данной категории могут проводить платные мастер-классы.

### 3. Участники фестиваля

Площадки фестиваля:

- Тематические:

1. Средневековье (9-13в.);
  2. Становление Края (15-17в.);
  3. Липецк Петровский (18в.);
  4. Лето на Липецком Курорте (19-20в.);
- Ярмарочная и современных ремёсел;  
- Концертная Площадка.

В фестивале принимают участие любительские и профессиональные творческие коллективы города Липецка, Липецкой области и других регионов России.

На площадках **«Средневековье»**, **«Становление Края»**, **«Липецк Петровский»**:

- клубы исторической реконструкции, самостоятельные реконструкторы.

На площадках **«Лето на Липецком Курорте»**, **«Ярмарочная и современных ремёсел»**:

- ансамбли песни и танца, народные хоры, ансамбли народной песни, фольклорные и этнографические ансамбли, хореографические коллективы, отдельные исполнители на народных инструментах (гармонисты, балалаечники, гусли и т.д.), аниматоры – игровики, владеющие приёмами традиционных русских забав;
- мастера народных промыслов и декоративно-прикладного искусства;
- предприниматели, осуществляющие реализацию сувенирной продукции.

На площадке **«Концертная»**:

- участники фестиваля представляют традиционное песенное, хореографическое, инструментальное и игровое искусство народов России в аутентичном или обработанном виде.

В рамках фестиваля показываются концертные выступления по следующим жанрам:

- народные хоры;
- ансамбли народной песни;
- фольклорные коллективы;
- хореографические коллективы
- исполнители на народных инструментах;
- аниматоры-игровики;

Продолжительность концертной программы для всех номинаций - не более 20 минут. Для обмена творческим опытом приветствуется предоставление методических материалов, обобщающих опыт работы, аудио и видео - записей выступлений коллективов.

#### 4. Приоритетные направления фестиваля:

- реконструкция быта, показ процесса изготовления и ярмарка-продажа изделий народных промыслов и декоративно-прикладного творчества, на площадках разных временных эпох;
- мастер-классы по направлениям фестиваля (гончарные изделия, резьба по дереву и камню, изготовление посуды из дерева и бересты, лозоплетение, глиняная и мягкая игрушка, традиционная русская народная кукла и исторические игрушки, литьё, ковка, чеканка, филигрань, узорное ткачество, ковроделие, вышивка, золотое шитье, шитье бисером, вязание, плетение кружев, бисероплетение и т.д.).
- экскурсии по площадкам фестиваля;
- концертные выступления творческих коллективов;
- конкурсные игровые программы аниматоров-игровиков;
- площадки гармонистов и частушечников;
- ярмарочные площадки для реализации сувениров и сопутствующих товаров.

#### 5. Регистрация

Регистрация участников осуществляется по площадкам.

1. Средневековье (9-13в.) – [safarielets@yandex.ru](mailto:safarielets@yandex.ru);
2. Становление Края (15-17в.) – [safarielets@yandex.ru](mailto:safarielets@yandex.ru) ;
3. Липецк Петровский (18в.) – [safarielets@yandex.ru](mailto:safarielets@yandex.ru);
4. Лето на Липецком Курорте (19-20в.) – [anna.yaroslavina@gmail.com](mailto:anna.yaroslavina@gmail.com)
5. Ярмарочная и современных ремёсел– [yanchica2008@rambler.ru](mailto:yanchica2008@rambler.ru);
6. Концертная площадка – [spear-yelets78@mail.ru](mailto:spear-yelets78@mail.ru) .

**ВАЖНО!**

**ВСЯ сувенирная торговля регистрируется через площадку «Ярмарочная и современных ремёсел».**

Потенциальный участник заполняет заявку по форме (Приложения 2,3), в которой обязательно указываются реальное имя и фамилия, для идентификации на месте фестиваля.

К заявке прилагаются фото в костюме, фото представляемых изделий

Организаторы оставляют за собой право на определение того, что соответствует, либо не соответствует требованиям фестиваля.

Явочная система регистрации на фестивале не предусмотрена, т.е. появившиеся без регистрации на сайте не будут допущены на мероприятие и не смогут принять в нем участие.

Заполнение формы регистрации на сайте и прохождение комиссии, автоматически означает, что участник ознакомлен и согласен со всеми Правилами Фестиваля.

**Сроки подачи заявок — 10.05.2016 — 10.07.2016 (09.07.2016 23:59)**

Заявки позже указанного срока не принимаются.

#### **Размещение:**

- размещение осуществляется либо в полевом охраняемом лагере на территории Нижнего Парка, либо (по предварительному согласованию с оргкомитетом) – в гостинице;
- круглосуточная регистрация проживающих в полевом лагере будет организована на посту охраны, там же будут выдаваться жетоны участника.
- при себе иметь паспорта всех членов делегации для сверки со списком зарегистрировавшихся;
- перед установкой палаток человек ответственный за группу должен сообщить о прибытии Коменданту лагеря, получить у него мешки для мусора, узнать расположение туалетов, водозабора и места для курения;
- палатки ставятся в соответствии с заданной организаторами планировкой;

#### **Транспорт:**

Машины участников могут находиться только на территории организованной охраняемой автостоянки (100м от лагеря).

#### **Экологические правила:**

- мусор выбрасывать только в отведенных местах;
- пользоваться только обустроенными туалетами;
- по окончании мероприятия все следы пребывания должны быть убраны (контролируется Комендантом);
- разведение костров без согласования с Комендантом запрещена;
- нарушение экологических правил может привести к дисквалификации.

#### **Общие правила поведения:**

- запрещено использование в широких масштабах ненормативной лексики;
- запрещены любые агрессивные действия участников по отношению к друг другу и к зрителям (все конфликтные ситуации должны решаться мирным путем, если необходимо, с участием организаторов мероприятия);

- до проведения показательных выступлений перед зрителями **УПОТРЕБЛЕНИЕ АЛКОГОЛЯ ЗАПРЕЩЕНО**. За нарушение — дисквалификация с мероприятия.

### **Команда организаторов:**

Общее руководство мероприятием — Семёнов Павел Павлович [spear-yelets78@mail.ru](mailto:spear-yelets78@mail.ru).

Комендант лагеря – Заусайлов Константин Владимирович.

### **По площадкам:**

1. Средневековье (9-13в.) – Калинин Андрей;
2. Становление Края (15-17в.) – Заусайлов Константин;
3. Липецк Петровский (18в.) – Батов Александр (ВИК «Штурм»);
4. Лето на Липецком Курорте (19-20в.) – Ярославина Анна;
5. Ярмарочная и современных ремёсел – Харина Яна;
6. Концертная Площадка – Семёнов Павел.

На месте проведения фестиваля по любым организационным вопросам, для уточнения расписания и т.п., можно **обращаться в справочную**, находящуюся под вывеской **«Информация»**.

### **6. Оргвзнос и оплата проезда**

Оплата проезда на мероприятия фестиваля за счет направляющей стороны. В исключительных случаях, по согласованию с оргкомитетом могут быть компенсированы дорожные расходы.

Для участников площадки фестиваля **«Ярмарочная и современных ремёсел»** предусмотрен организационный взнос (Приложение №1). Оплата организационного взноса производится после получения приглашения Оргкомитета и подтверждения о предоставлении торгового места. Оплата организационного взноса производится:

- в форме безналичного платежа по указанным банковским реквизитам не позднее, чем за 5 дней до начала мероприятия;
- по прибытии на фестиваль наличным платежом.

По прибытии на место проведения фестиваля, каждый зарегистрированный участник ярмарки получит идентификационный номер, совпадающий с его заявкой. В ходе мероприятия будет осуществляться мониторинг торговых мест, чтобы исключить участие в ярмарке лиц и организаций не уплативших оргвзнос. Данные лица будут привлечены к ответственности за незаконное предпринимательство.

Организационные взносы будут направлены на покрытие расходов по организации и проведению фестиваля.

Все участники ярмарочных площадок должны быть одеты в национальную

одежду и оформить торговое оборудование в соответствии со стилистикой фестиваля.

Решение о предоставлении льготного места принимается Оргкомитетом с учетом целей и задач Фестиваля.

Без соответствующего разрешения Оргкомитета размещение и реализация продукции на ярмарочных площадках фестиваля не разрешается. Выполнение требований к одежде участников ярмарочных площадок и стилистике торгового оборудования является обязательным для исполнения всеми участниками. В случае нарушения вышеперечисленных требований Оргкомитет оставляет за собой право не допустить к участию в фестивале. В этом случае организационный взнос не возвращается.

## **7. Порядок проведения фестиваля**

Фестиваль проводится в два этапа.

**I этап - отборочный** - проводится по материалам, представленным в оргкомитет не позднее 1 июля 2016 г.

- заявка по прилагаемой форме для всех участников фестиваля и ярмарочных площадок (Приложение №2, Приложение №3);

- творческая характеристика коллектива, подписанная руководителем органа или учреждения культуры (для участников площадки «Концертная»);

- 2 цветные фотографии в электронном виде (для издания буклета).

К участию во II этапе фестиваля допускаются коллективы, исполнители, мастера, реконструкторы, участники ярмарочных площадок, получившие письмо-приглашение оргкомитета фестиваля.

**II этап фестиваля (15-17 июля 2016 года):**

### **15 июля.**

- Заезд иногородних участников фестиваля, размещающихся в кемпинге на территории Нижнего парка города Липецка. Подготовка и оборудование рабочих мест мастер-классов. Сбор по площадкам, проверка готовности, репетиции, оформление торговых мест.

13:00 – Начало работы сувенирной торговли и ярмарочной площадки.

15:00 – Начало работы тематических площадок:

- Средневековье;

- Становление Края (15-17в.);

- Липецк Петровский (18в.);

- Лето на Липецком Курорте (19-20в.)

18:00 – Общее собрание участников, открытие фестиваля.

22:00 – Кинопоказ «Броненосец Потёмкин».

### **16 июля.**

#### **Средневековье.**

10:00 – 17:00 – работа мастеров (ковка, сборка доспехов, домна, вышивка,

ткачество, лепная керамика);

В начале каждого часа 15 минут работает игротека со средневековыми играми.

### **Становление Края (15-17в.).**

10:00 – 17:00 – работа мастеров (ковка, столярное дело, ткачество, вышивка, гончарный круг);

В начале каждого часа 15 минут проводится тренировка стрельцов и пушечный залп.

### **Липецк Петровский (18в.)**

10:00 – 17:00 – Работает рекрутское депо, где пишут в солдаты новобранцев.

В середине каждого часа 15 минут учат приёмам огневого и штыкового боя.

Работает фотозона.

### **Лето на Липецком Курорте (19-20в.)**

10:00 – 17:00 – работают площадки «Кофейный домик», «Александровский бал», «Дамские штучки», «Фотоателье Цаплина», «Минеральный источник», «Другое детство», «Мир дворянской усадьбы», «Читальня»

18:00-20:00 - «Синематограф Унион».

18:00 – 22:00 – выступление фольклорных коллективов на главной эстраде.

## **17 июля**

### **Средневековье.**

10:00 – 15:00 – работа мастеров (ковка, сборка доспехов, домна, вышивка, ткачество, лепная керамика);

В начале каждого часа 15 минут работает игротека со средневековыми играми.

### **Становление Края (15-17в.).**

10:00 – 15:00 – работа мастеров (ковка, столярное дело, ткачество, вышивка, гончарный круг);

В начале каждого часа 15 минут проводится тренировка стрельцов и пушечный залп.

### **Липецк Петровский (18в.)**

10:00 – 15:00 – Работает рекрутское депо, где пишут в солдаты новобранцев.

В середине каждого часа 15 минут учат приёмам огневого и штыкового боя.

Работает фотозона.

### **Лето на Липецком Курорте (19-20в.)**

10:00 – 15:00 – работают площадки «Кофейный домик», «Музыкальная ротонда», «Дамские штучки», «Фотоателье Цаплина», «Минеральный источник», «Другое детство», «Мир дворянской усадьбы», «Читальня»

18:00 - отъезд иногородних участников (желающие могут остаться до утра 20

июля).

Сувенирная торговля и работа мастеров прикладного искусства работающих в рамках ярмарочной площадки осуществляется каждый день фестиваля с 10:00 до закрытия по желанию мастера или торгующего, но не ранее 17:00.

## 8. Подведение итогов фестиваля

Итоги подводятся по каждому направлению фестиваля в соответствии с его Положением. Все участники Фестиваля награждаются дипломами.

Общественные организации, учреждения, творческие союзы, спонсоры фестиваля учреждают и присуждают памятные призы по согласованию с Оргкомитетом.

## 9. Справочная информация

Общие вопросы о мероприятии:

Семёнов Павел Павлович – [spear-yelets78@mail.ru](mailto:spear-yelets78@mail.ru)

Контакты для регистрации на площадках:

1. Средневековье (9-13в.) – [safarielets@yandex.ru](mailto:safarielets@yandex.ru);
2. Становление Края (15-17в.) – [safarielets@yandex.ru](mailto:safarielets@yandex.ru) ;
3. Липецк Петровский (18в.) – [safarielets@yandex.ru](mailto:safarielets@yandex.ru);
4. Лето на Липецком Курорте (19-20в.) – [anna.yaroslavina@gmail.com](mailto:anna.yaroslavina@gmail.com)
5. Ярмарочная и современных ремёсел– [yanchica2008@rambler.ru](mailto:yanchica2008@rambler.ru);
6. Концертная площадка – [spear-yelets78@mail.ru](mailto:spear-yelets78@mail.ru) .

Для партнеров:

Управление туризма и массовых коммуникаций администрации города Липецка, тел. 8(4742)239-775, 8(4742)239-726

e-mail: [urso@cominfo.lipetsk.ru](mailto:urso@cominfo.lipetsk.ru), [grigorieva-mp@cominfo.lipetsk.ru](mailto:grigorieva-mp@cominfo.lipetsk.ru)

План размещения торговых мест на ярмарочных площадках размещен официальном сайте фестиваля <http://lipgorodische.ru>, и в группе - <http://vk.com/event55187223>.

### **Реквизиты для оплаты организационного взноса участниками**

**ярмарочных площадок:** Липецкая областная молодёжная общественная организация «Военно-исторический клуб «Копьё»

Адрес: 398050, г. Липецк, ул. Ленина, д. 23

Тел./факс 8(47467)55946 и 89103512334, e-mail: [spear-yelets78@mail.ru](mailto:spear-yelets78@mail.ru)

ИНН 4825046878

КПП 482501001

ОГРН 1064800015356

ОКПО 96173171



ОКВЭД 91.33, 22.15, 92.31.

р/сч. 40703810635100100278

к/сч. 30101810800000000604

БИК 044206604

Наименование банка: Отделение №8593 Сбербанка России.

Наименование платежа – «Участие в фестивале этнокультуры «Липецкое  
Городище-2016».

Стоимость  
организационного взноса для участников площадки «Ярмарочная и  
современных ремёсел» фестиваля этнокультуры «Липецкое городище»

Наименование услуги	Размер орг. взноса, руб.
<b>1. Для участников фестиваля, проживающих за пределами Липецкой области</b>	
1.1. Стандартное место участника(2,5 x 2,5 м) без предоставления торгового оборудования в первой линии (см. схему расстановки)	4000
1.2. Стандартное место участника(2,5 x 2,5 м) без предоставления торгового оборудования во второй линии (см. схему расстановки)	2000
<b>2. Для участников фестиваля, проживающих в г. Липецке и Липецкой области</b>	
2.1. Стандартное место участника (2,5 x 2,5 м) без предоставления торгового оборудования в первой линии (см. схему расстановки)	2000
2.2. Стандартное место участника(2,5 x 2,5 м) без предоставления торгового оборудования во второй линии (см. схему расстановки)	1000
2.3. Участие без предоставления места («для коробейников»)	500
<b>3. Для участников фестиваля, проводящих бесплатные ознакомительные занятия для гостей фестиваля.</b>	бесплатно
Стандартное место участника (стол 100 см x 90 см+1 стул)	
Решение о предоставлении льготных мест принимается Оргкомитетом фестиваля. Количество мест ограничено.	
Претенденты на получение льготного места должны прислать описание своего занятия с указанием названия, продолжительности, а также потребности в дополнительном техническом обеспечении (электричество, вода и т.п.)	

**Заявка для участия в фестивале этнокультуры «Липецкое городище»  
(для творческих коллективов)**

Наименование коллектива (Ф.И.О. руководителя) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Организация \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Контактные  
телефоны \_\_\_\_\_

Адрес  
\_\_\_\_\_

Электронная  
почта \_\_\_\_\_

Кол-во человек  
\_\_\_\_\_

Программа выступления  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Краткая информация о  
коллективе \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Подпись (печать) руководителя направляющей организации

**Заявка для участия в фестивале этнокультуры «Липецкое городище»  
(для участников ярмарочных площадок  
и мастеров декоративно-прикладного творчества)**

Наименование коллектива (Ф.И.О. мастера) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Организация \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Контактные  
телефоны \_\_\_\_\_

Адрес \_\_\_\_\_

Электронная почта \_\_\_\_\_

Вид продукции

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Форма размещения (столы, стеллажи, палатка и т.д. должны быть стилизованы,  
указать потребность в оборудовании)

\_\_\_\_\_

Проведение мастер классов: Да/нет

Тема и описание проводимого мастер-класса:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Кол-во торгующих (реализаторы продукции, мастера должны быть одеты в  
национальные костюмы)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Подпись